

Le photographe

Résumé : Jeu 2 par 2, un « guide » et un « aveugle ».

Matériel :
par enfants

- Pour les petits, on peut fabriquer un masque en carton de façon à faire le guidage par la main.

OBJECTIFS :

- Affiner le regard (choix esthétique)
- Affiner les perceptions proprioceptives et sensorielles
- Mettre les enfants en situation de confiance et responsabilité : l'un vis à vis de l'autre.

Endroit :

Lieu peu accidenté (marche en aveugle), offrant une assez grande variété de végétaux.

Consigne :

Emmène ton appareil à un endroit qui te plaît et prend la photo en écartant rapidement les mains.

Déroulement :

- Les enfants de mettent deux par deux. Un a le rôle du photographe, l'autre celui de l'appareil photo.
 - Dans chaque paire, le « photographe » ,placé derrière, guide son "appareil" en lui cachant les yeux avec les mains.
 - « Il prend une photo » à un endroit donné, en écartant brièvement les mains. Puis il brouille les pistes en faisant tourner « l'appareil » sur lui-même.
- Pour les plus grands, possibilité de compliquer le jeu en s'éloignant de quelques pas du lieu de la « prise de vue »
- « L'appareil photo » doit retrouver l'endroit.

Prolongements :

Lieu :

Extérieur

Durée :

10 min

Niveau :

Tous

Nombre d'enfants :

Classe