Création d'un parfum

Résumé : Récolte d'éléments naturels odorants dans le but de créer un parfum qu'on nommera et qu'on classera dans la gamme des différents parfums créés.

Matériel :

par enfant

- 1 gobelet plastique
- 1 bâton pour gratter, écraser … des échantillons odoriférants à trouver sur place.

OBJECTIFS :

1) Découverte du monde
- exploration sensorielle d'un milieu naturel (odorat)
- développement des capacités sensorielles (odorat)
- développement de la sensibilité:relation entre sentir, faire, ressentir, échanger.

2) Prise de conscience du risque (produits toxiques)

3) Langage
- communication, argumentation
- évocation du lexique disponible à propos d'un thème donné.

Consigne :

1) Vous allez créer un parfum en choisissant parmi les éléments naturels que vous chercherez autour de vous et vous lui donnerez un nom.

2) Essayez de repérer les odeurs qui se ressemblent et qui vous permettraient de les classer.

Déroulement :

* Le maître doit connaître le milieu et les dangers éventuels (toxiques)

- Phase de recherche : cueillette individuelle (10 mn)

1) Regroupement en cercle (5/10 min).

Les parfums circulent dans le sens indiqué par le maître jusqu'au retour au point de départ.

2) Mise en commun orale (15 min)

-> recherche d'un vocabulaire approprié pour nommer et classer les grandes dominantes (fleuri, sucré, pourri, ...)

-> quel nom avez-vous donné et pourquoi ?

Prolongements :

- Conservation quelques jours dans des récipients bouchés : noter l'évolution des odeurs. Retravailler le vocabulaire pour le fixer.
- Élargir le vocabulaire lié à l'odorat

Dictionnaire

Textes d'auteurs (Colette, Proust...)

- Jeu sur les mots : créer un mot adapté à une sensation.
- Refaire cette séance à une autre saison ou dans un autre lieu.
- Expression écrite : imaginer un personnage qui pourrait porter ce parfum dans un lieu et une époque.

Lieu : Nature

Durée : 35 min

Niveau : Tous

Nombre d'enfants : 1/2 classe