

# La nature, c'est fantastique

**Résumé :** Des enfants écrivent une histoire en 4 étapes intégrant le vécu des différents ateliers de la journée.

## Matériel :

- carnet
- collecte d'objets et d'impressions faites dans les différents ateliers.

## OBJECTIFS :

- Créer une histoire en 4 étapes
- Intégrer les antécédents d'une histoire pour en écrire la suite.
- Utiliser sa mémoire immédiate pour enrichir un texte.
- Exprimer les différentes étapes d'une histoire dans le temps et l'espace



## Consignes :

Différentes pour chaque groupe.

- 1) Vous allez créer un ou deux personnages et leurs intentions.
- 2) Vous allez leur trouver un ou plusieurs endroits et les problèmes qu'ils vont rencontrer.
- 3) Vous allez inventer les personnages qui les aide face à leurs problèmes et comment ils font.
- 4) Vous allez inventer la fin de l'histoire.

## Déroulement :

Amorcer le début d'une histoire par la création avec le premier groupe d'un ou deux personnages héros.

N.B : les autres groupes travaillent en ateliers sensoriels.

L'enseignant lit la première production au deuxième groupe qui s'attachera au lieu et à l'intrigue.

Le troisième prendra connaissance de ce qui a été écrit et enrichit l'histoire. Le travail fait dans les autres ateliers interviendra dans l'histoire.

Le quatrième groupe travaille le dénouement et enrichit aussi avec des éléments liés aux autres ateliers.

## Prolongements :

- illustration de l'histoire.
- enrichissement du texte par la structure du conte.
- écriture du texte à l'ordinateur.
- mise en page et création d'un livre.

Lieu :  
Nature,  
lieux  
évocateurs...

Durée :

45 min

Niveau :

Cycle 2

Nombre  
d'enfants :

8

Classe  
divisée en 4  
groupes.